

Bakışlar

21 temmuzdan ötürü

Peyami SAFA

Türk demokrasisinin gelişmesi, Batıda Türkiye problemi içinecessüs ve ilgi sahibi olanların hepsinde müsbet bir intiba bırakmaktadır. Avrupa ve Amerika gazetelerinde, devlet başkanlarının, politika ve fikir adamlarının sözlerinde yeni demokrasi hamlelerimize ve başarılarımıza karşı hayranlık ifade edildiğini sık sık görmekteyiz. Bunların sonuncusu, Amerikan Ayanında Mundt ve Cain tarafından, Atlantik Paketi ve silesiyle, Türk rejiminin bünyesi için tekrarlanan samimi takdirlerdir. United Press Ajansına demec veren Carl Mundt, Batı anlayışına uygun olarak Türkiye'nin demokrasiye ve serbest teşebbüse doğru emin adımlarla ilerlediğini görmekten sevindiğini söyledi. Hatta şunu da söyledi:

"Türk Milletinin bu gayelere doğru Avrupa'nın herhangi bir milletinden daha büyük bir hızla yol aldığına inanıyorum."

Bu sözlerin gazetelerimizde çıktığı gün, aynı sayfalarda, 21 temmuz vesilesiyle demokratların söylediklerini lakırdılar da vardı. Topu birden, çeşitli ifade şekilleriyle, Türkiye'de yeni demokrasi hareketinin İktidar

Partisi tarafından baltalandığını ve felce uğratıldığını söylüyordu. Kimi bir ortaokul öğrencisinin ebediyat vazifesi üslubuyla "bugün, diyordu, siyasi tarihimizin üstüne gamlı kişiler akşamlarının siyah bulutları gibi çökmüş, milli tarihimizin şan ve şeref dolu sayfalarını gölgelemiştir", kimi de zaman zaman ümit verici inkişaf gösteren demokrasimizin başlangıç noktasına dönüp kaldığını söyledikten sonra "C.H.P. dürüst bir politika takip etmemiş ve bizi bu noktaya getirmiştir" diyordu.

Yabancı milletler arasında Türkiye'nin demokratik hamlelerini Halk Partisinin baltalandığını iddia edenler yalnız Sovyetler ve peyklidir. Türk Milleti içinde de iki muhalif partinin başındakilerle bunların tesiri altında kalanlardan başka böyle düşünen yoktur. Dünya milletleri, Halk Partisi ve Türk Milletinin çoğunluğu bir yanda, Sovyetler, usakları ve bizim Demokratlarla Milletçiler öteyanda! Cihan ölçüsünde cephelerin bu tarzda teşekkülü bile hakkın ne tarafta olduğunu göstermeğe کافی gelmez mi? İdrakinin iki gözü birden kör olmıyanlar için, bu manzara, hakikatin en canlı tablosudur.

