

Evi yoktu ama şimdi müzesi var

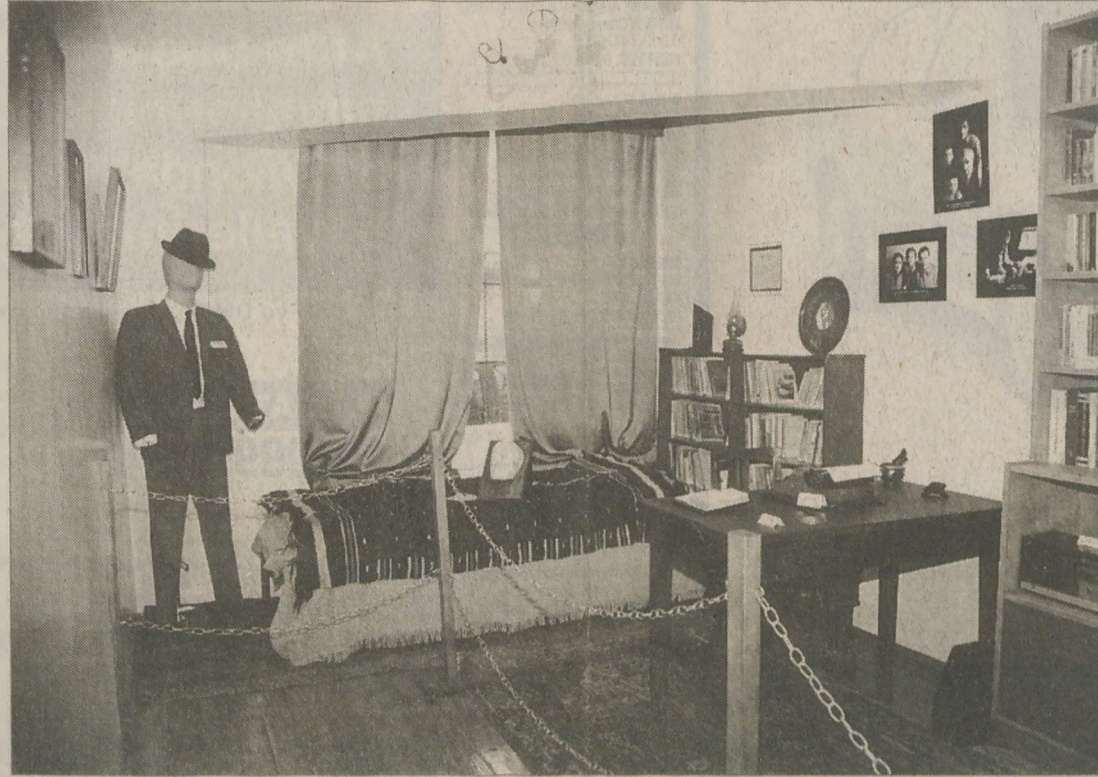
Gerçekçi Türk edebiyatının önde gelen ismi Orhan Kemal kendine ait bir eve ancak yaşamının son üç yılında sahip olabildi. Oysa şimdi bir müzesi oldu. Hatta sık sık gittiği İkbal Kahvesi bile müzesinin altında yeniden açılıyor.

ESERLERİNDE güç yaşama koşulları içindeki küçük insanın sorunlarını, yaşama savaşını anlattı. Kendisi de böyle bir yaşamdan geliyordu. Adana'da pamuk işçiliği, dokumacılık, ambar memurluğu yaptı. Cezaevine girdi, daha sonra İstanbul'da sadece kalemiyle geçindi. Gerçekçi Türk edebiyatının usta kalemi **Orhan Kemal**, yayımlanmış yaklaşık 40 eseriyle edebiyatımızın yapı taşlarından biri.

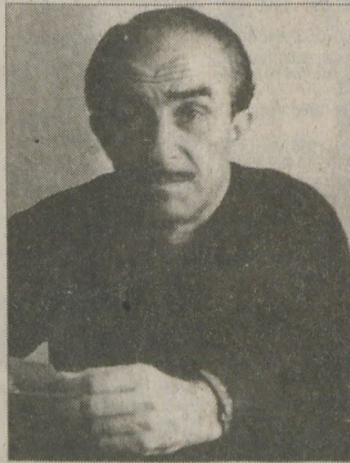
Bütün hayatı güç koşullar içinde geçen ünlü edebiyatçımız, yaşamını daha rahat geçiren ancak bugün ilgisiz bırakılmış bir çok edebiyatçımızın aksine oldukça şanslı. Ailesi başta olmak üzere okurları kendisine sahip çıkıyor çünkü.

Orhan Kemal, 1970 yılında tedavi için gittiği Sofya'da yaşamını yitirdi ve cenazesi yurda getirilip Zincirlikuyu mezarlığında toprağa verildi. Kendine ait evi ise ölümünden ancak üç yıl önce alabilmişti. O da dostlarının ve oğlunun yardımıyla.

1967 yılında Basınköy'de evi olan ancak kullanamayan **Halit Çapın**, usta edebiyatçıya bu evi satmayı önermiş. Ancak o kadar



Orhan Kemal'in çalışma odası müzede kendi eşyalarıyla aynen kurulmuş. Daktilosundaki takılı kağıtta ise yarım kalmış bir metni duruyor.



mal'in. Sekiz bin lirayı petrol mühendisi olan büyük oğlu verir ve on bin lira tamamlanarak **Çapın**'dan ev alınır. Yılların edebiyatçısı ancak yaşamının son üç yılını kendine ait bir evde geçirebilir. Oysa şimdi onun

adına bir müze kuruldu. **Orhan Kemal**'in küçük oğlu **Işık Öğütçü**, Cihangir'de aldıkları bir binayı onararak Orhan Kemal Müzesi'ne dönüştürdü. Annesi **Nuriye Öğütçü**'nün sakladığı fotoğraflarla, çeşitli mektuplar ve kullandığı eşyaları şimdi bu müzede edebiyatseverlerin ziyaretine açıldı. Müzenin hemen girişinde açılan kitapçada ise **Orhan Kemal**'in bütün eserlerini bulmak mümkün.

Binanın asıl sürprizi ise **Orhan Kemal**'in yaşamında büyük bir önemi olan **İkbal Kahvesi**'nin de orada açılacak olması. Dönemin edebiyatçıların buluşma merkezi ve **Orhan Kemal**'in eserlerinin çoğunu kaleme aldığı yer olan **İkbal Kahvesi** bir tür kültür merkezi görevini de

üstlenecek. **Orhan Kemal**'in eserlerinden uyarlanan filmler gösterilecek ve okuma günleri düzenlenecek.

Işık Öğütçü müzeyi otuz yıl gecikmeyle hayata geçirilerinin nedenini ise koşulların ancak oluşabilmesiyle açıklıyor. 1997 yılında satın aldıkları binayı onarıp şimdi müzeye dönüştürebilmişler.

Işık Öğütçü'nün projeleri Orhan Kemal Müzesi ve **İkbal Kahvesi** ile sınırlı değil. Bir anıt mezar, Kültür Sitesi ve Orhan Kemal Üniversitesi birer ütopya proje olarak gerçekleştirilmeyi bekliyor.

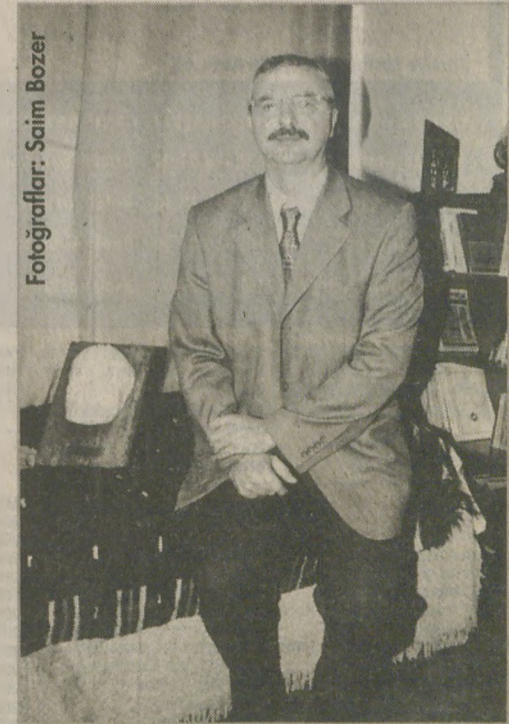
Orhan Kemal Müzesi ve İkbal Kahvesi: Akarsu Cad. No. 32, Cihangir.



İhsan Yılmaz

İKBAL KAHVESİ AÇILACAK

Orhan Kemal için bir simge olan **İkbal Kahvesi** de şimdi müzenin altında hizmete girecek. Ünlü karikatürist **Turhan Sulçuk**, **Orhan Kemal** için çizdiği karikatürde; "İkbal Kiraathanesini, ikbalini görmeden terkedemeyen büyük romancı **Orhan Kemal**." yazmıştı. İkbal'ine galiba şimdi kavuştu **Orhan Kemal**.



Fotoğraflar: Saim Bozer

ÖLDÜĞÜ GÜN MASKI ALINMIŞ

Orhan Kemal 1970 yılında tedavi için gittiği Sofya'da öldüğünde aynı gün yüzünden mask alınmış. Müzede sergilenen maskta ünlü yazarın bıyıkları bile kalmış. Ünlü yazarın küçük oğlu **Işık Öğütçü** müzeden sonra babasıyla ilgili başka projeleri şimdiden düşünmeye başlamış bile.