

2-10-2000

T7-507785



## OSMAN ULAGAY

Faks: 0212 505 63 65 Tel: 505 63 17  
oulagay@milliyet.com.tr

### Kitap notları (1)

# Tanpınar'ın keşfi

**O**kuma alışkanlığının yaygın olduğu ülkelerde insanların tatile çıktıklarında mutlaka kitap okuyacakları varsayılır; özellikle Noel - yılbaşı döneminde ya da yaz tatili öncesinde kitap tanıtımına özel yer ayrılır gazete ve dergilerde, ünlülerin okuduğu ve tavsiye ettiği kitapların listeleri yayımlanır. Bizde de zaman zaman yapıyor bu tür değerlendirmeler.

Gazete köşesine tünemiş bir kitapsever olarak benim burada yapmaya kalkıştığım şey iki yönüyle farklı olacak bu tür değerlendirmelerden. Birincisi, tatil döneminin öncesine değil sonrasına rastladığı için biraz "mevsimsiz" kaçacak. İkincisi, bu köşenin ve kendi birikimin sınırları içinde yapabileceğim şey bir değerlendirme değil, yalnızca bir değinme olacak.

Lafı daha fazla uzatmadan, kimilerine şaşırtıcı gelebilecek bir itirafla başlayayım: **Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Huzur** romanını yeni okudum, daha vahimi Tanpınar'la bu yaz tanıştım ben. Kitap olarak ilk kez 1949'da yayımlanan Huzur'un Yapı ve Kredi Yayınları (YKY)'nin büyük bir özenle hazırladığı karşılaştırmalı yeni baskısı olmasaydı belki daha da gecikecekti bu tanışma ve ben de büyük bir zevkten yoksun kalmaya devam edecektim. YKY'nin Huzur'dan hemen sonra gene özenli bir çalışmayla yayımladığı **Beş Şehir** adlı deneme kitabının sunuş bölümünde Tanpınar'ın ölümünden 13 gün önce hatıra defterine yazdığı şu satırlara yer verilmiş:

"Gariptir ki eserimi sathi okuyorlar ve iki taraf da ona göre hüküm veriyorlar. Sağcılara göre ben angajmanlarım - Huzur ve Beş Şehir - hilafında sola kayıyorum, solu tutuyorum. Solculara göre ise ezandan, Türk musikisinden, kendi tarihimizden bahsettiğim için ırkçıların değilse bile sağcılarının safındayım."

Benim Tanpınar'ı yeni keşfetmemde, bu bağışlanmaz ihmalemde bu tür ilkel şartlanmalardan sızan bir etki de belirleyici oldu mu bilmiyorum ama benim iki ay önceki durumumdaysanız öncelikle Huzur'u bir elinize alın derim. YKY'nin Tanpınar'ın son yapıtlarından biri olan **Saatleri Ayarlama Enstitüsü'nü** de yayımlamak üzere olduğunu duydum. Tanpınar'ın yapıtlarının daha önce Dergah Yayınları tarafından yayımlandığını ve bunların çoğunu, hem de ehven fiyatlarla, bulmanın hala mümkün olduğunu da ilgilenenlere hatırlatayım.

Söz edebiyattan ve özenle hazırlanmış kitaplardan açılmışken, Tuzla Piyade Okulu'nda bana okuma tutkusunu aşıl原因 sınıf arkadaşım **Herkül Millas'ın** Sabancı Üniversitesi tarafından yayımlanan **Türk Romanı** ve "**Öteki**" başlıklı ilginç çalışmasından söz etmeden geçemeyeceğim. Millas'ın 118 Osmanlı/Türk yazarının 1870 - 1998 arasında yazmış olduğu 449 kitabı inceleyerek yazdığı bu kitap meraklıları için bulunmaz bir kaynak niteliğinde.

